



FRANCO BOSCAINI

(PT)
DA PERTURBAÇÃO DO DIÁLOGO TÔNICO À INSTABILIDADE PSICOMOTORA-TAXONOMIA DIAGNÓSTICA

Hiperatividade e diálogo tônico são tópicos de interesse fundamental na Psicomotricidade sobre os quais o autor iniciou um trabalho de pesquisa. O objetivo é aprofundar a relação entre hiperatividade e diálogo tônico, considerando o corpo como elemento comum de comunicação, embora as suas manifestações e significados psicomotores sejam diferentes ao longo do desenvolvimento. Enquanto o diálogo tônico é vital para que a criança estabeleça o vínculo de apego, a instabilidade psicomotora é a expressão de uma dificuldade de relacionamento com a realidade. A complexidade e a variabilidade dos quadros clínicos dificultam a sua inserção nas classificações diagnósticas internacionais. A pesquisa, então, confirma as consequências da perturbação do diálogo tônico, constituindo um modelo no qual os comportamentos futuros serão organizados. A hipótese é que cada etapa do diálogo tônico, se vivida com dificuldade, constitua uma matriz sobre a qual várias expressões de instabilidade serão estruturadas. A intenção é recolher material teórico-clínico para, posteriormente, realizar uma classificação diagnóstica da instabilidade psicomotora.

(ES)
DEL TRASTORNO DEL DIÁLOGO TÓNICO A LA INESTABILIDAD PSICOMOTRIZ-TAXONOMIA DIAGNÓSTICA

La hiperactividad y el diálogo tónico son temas de interés fundamental en Psicomotricidad sobre el cual el autor ha iniciado un trabajo de investigación. El objetivo es profundizar en la relación entre hiperactividad y diálogo tónico al considerar el cuerpo como elemento común de comunicación aunque sus manifestaciones psicomotoras y significados sean diferentes durante el desarrollo. Mientras que el diálogo tónico es vital para que el niño establezca el vínculo de apego, la inestabilidad psicomotora es la expresión de una dificultad para relacionarse con la realidad. La complejidad y variabilidad de los cuadros clínicos dificulta su ubicación en las clasificaciones diagnósticas internacionales. La investigación luego confirma las consecuencias del trastorno del diálogo tónico, constituyendo un modelo sobre el que se organizarán los comportamientos futuros. Se plantea la hipótesis de que cada etapa del diálogo tónico, si se vive con dificultad, constituye una matriz sobre la que se estructurarán diversas expresiones de inestabilidad. La intención es recopilar material teórico-clínico para posteriormente realizar una clasificación diagnóstica de la inestabilidad psicomotora.



FRANCO BOSCAINI

(FR)

DU TROUBLE DU DIALOGUE TONIQUE À L'INSTABILITÉ PSYCHOMOTRICE - TAXONOMIE DIAGNOSTIQUE

L'hyperactivité et le dialogue tonique sont des sujets d'intérêt fondamental en psychomotricité sur lesquels l'auteur a initié un travail de recherche. Le but est d'approfondir la relation entre l'hyperactivité et le dialogue tonique en considérant le corps comme un élément commun de communication même si leurs manifestations et significations psychomotrices sont différentes au cours du développement. Si le dialogue tonique est vital pour l'enfant dans la constitution du lien d'attachement, l'instabilité psychomotrice est l'expression d'une difficulté à se rapporter à la réalité. En clinique, il est difficile de placer l'instabilité dans les classifications diagnostiques internationales, en raison de la nature multi-problématique et de la variabilité de ses expressions. Les recherches confirment les conséquences d'un trouble du dialogue tonique, constituant un modèle sur lequel s'organiseront les comportements futurs. On émet l'hypothèse que chaque étape du dialogue tonique, si elle est vécue avec difficulté, constitue une matrice sur laquelle se structureront diverses expressions d'instabilité. émettent l'hypothèse que chaque étape de la communication corporelle, si elle est vécue avec difficulté, constitue une matrice sur laquelle se structureront des expressions diversifiées d'instabilité. L'intention est donc de collecter du matériel théorique-clinique afin de faire ultérieurement une classification diagnostique de l'instabilité psychomotrice.

(EN)

FROM DISORDER OF TONIC DIALOGUE TO PSYCHOMOTOR INSTABILITY-DIAGNOSTIC TAXONOMY

Hyperactivity and tonic dialogue are topics of fundamental interest in Psychomotricity on which the author has initiated a research work. The goal is to deepen the relationship between hyperactivity and tonic dialogue by considering the body as a common element of communication even if their psychomotor manifestations and meanings are different during development. While tonic dialogue is vital for the child in the constitution of the attachment bond, psychomotor instability is the expression of a difficulty in relating to reality. In the clinic it is difficult to place instability in international diagnostic classifications, due to the multi-problematic nature and variability of expressions of it. Research confirms the consequences of a disorder of tonic dialogue, constituting a model on which future behaviors will be organized. It is hypothesized that each stage of the tonic dialogue, if lived with difficulty, constitutes a matrix on which various expressions of instability will be structured. hypothesize that each stage of the body communication, if lived with difficulty, constitutes a matrix on which diversified expressions of instability will be structured. The intent, therefore, is to collect theoretical-clinical material in order to subsequently make a diagnostic classification of psychomotor instability.