



CECÍLIA PINEDO

(PT) CONTRIBUIÇÕES DA ATENÇÃO PSICOMOTORA ECOLÓGICA E INCLUSIVA NA PRIMEIRA INFÂNCIA. PROJETO SOMMERTAG - OXAPAMPA - PERU

Este paradigma: “A unidade indivisível do homem” de que tratou a professora Josefa Lora Risco, constituiu a base do nosso projeto realizado de 2017 a 2019 na cidade de Oxapampa. Atendendo a este paradigma Merleau-Ponty, com esta ideia central: o corpo humano é a manifestação e a presença do homem no mundo, só nele e por meio dele o nosso ser-no-mundo se concretiza. Corpo que se revela diante de uma “situação vivida”, numa relação com objetos e seres. Corpo, no qual está presente uma “atitude” em que se revela a “intenção” do sujeito. Atitude que contém compreensão e ação em que a autonomia, a espontaneidade e a autenticidade são evidentes. O novo papel do CORPO como eixo de comunicação consigo mesmo e com o mundo e o EQUILÍBRIO CORPORAL necessário ao desenvolvimento de todas as dimensões humanas: biológica, psicossocial e eco motora. Uma educação ao mesmo tempo INTEGRAL, com ênfase especial no empoderamento equilibrado de todas as capacidades da criança, como uma unidade bio-psico-socio-eco-motora completa, e INTEGRADA porque a ação intencional facilita uma abordagem holística para o mundo: conheça, transforma e recria. Permite vivenciar noções, conhecimentos, representações, habilidades, emoções e comportamentos relacionais, entre outros. PERSONALIZANTE, porque suscita situações vivenciais que permitem o exercício da liberdade e da criatividade, da autonomia e da autenticidade. SOCIALIZA, porque ativa o relacionamento com os outros, obrigando-se a seguir as normas previamente consensuais e a aceitar e respeitar os outros. De acordo com a organização do projeto, os grupos foram considerados heterogeneamente meninos e meninas de 1 a 3 anos e de 3 a 6 anos. Onde todos participam da aprendizagem juntos: os mais velhos apoiam os mais novos na sua aprendizagem ou trocam experiências diversas e quotidianas, o que lhes permite afirmar a sua socialização, favorecendo simultaneamente o seu processo de individualização. Atividade eminentemente inclusiva, promovendo o diálogo e a negociação nos grupos. As atividades eram realizadas diariamente, onde a criança participava de todas as atividades, estabelecendo um hábito e conseqüentemente o progresso no seu desenvolvimento psicomotor de forma integral. As experiências adquiridas com base no acompanhamento desde a vivência do corpo, enfatizando o hábito diário das atividades até o momento de relaxação. O apoio da família foi fundamental para o seu desenvolvimento integral, bem como o local onde se desenvolvem como comunidade. As relações do corpo com o meio ecológico são atividades que possibilitaram facilmente levar a criança a tomar consciência de seu corpo, das suas partes, funções, a reconhecer o seu meio ambiente e os efeitos que ele produz no seu corpo. A possibilidade de cada criança praticar o exercício da liberdade e da responsabilidade. Exercer o respeito mútuo, a autoconfiança, a autonomia e a autoestima, que levam à tomada de decisões coerentes e equilibradas. Permitir que a ação se integre na linguagem oral e na diagramação, promovendo-a assim no momento da reflexão, da simbolização, da memória, da criação, da alegria, do prazer, do autocontrole e da relação harmoniosa com os outros. Não ensinando à criança o “O QUÊ” ou o “COMO”, motive cada um a participar, a ensaiar e experimentar diferentes formas de executar a tarefa proposta. O diálogo sustentado pela ação, contribui para enriquecer as suas próprias experiências cinéticas, internalizando-as até integrá-las na sua consciência, mudando e evoluindo os conceitos até culminar numa expressão verbal fluida, clara e precisa. O diálogo adulto-criança e criança-criança, em que os conteúdos adquirem sentido e constituem uma forma eficaz de exercício da linguagem oral que, pela sua natureza primária, deve ser dominada pela criança antes de entrar no maravilhoso mundo da leitura. O uso do objeto segundo o autor “Constitui um fator importante no desenvolvimento da personalidade da criança” e isso nos permitiu classificar melhor a escolha dos objetos em cada sessão, para estimular e motivar a sua manipulação que leva a uma rica experiência de emoções e aprendizagem.



CECÍLIA PINEDO

(ES)

APORTES DE ATENCIÓN PSICOMOTRIZ ECOLOGICA E INCLUSIVA EN LA PRIMERA INFANCIA. PROYECTO SOMMERTAG - OXAPAMPA - PERU

Este paradigma: “La unidad indivisible del hombre” que ha tratado la maestra Josefa Lora Risco, a constituido la base de nuestro proyecto realizado desde 2017 al 2019 en la ciudad de Oxapampa. Atendiendo a éste paradigma Merleau-Ponty, con ésta idea central: el cuerpo humano es manifestación y presencia del hombre en el mundo, . . sólo en él y por él se concreta nuestro ser-en-el-mundo. Cuerpo que se pone de manifiesto frente a una “situación vivida”, en su relación con objetos y seres. Cuerpo en el que está presente una “actitud” en la que se revela la “intención” del sujeto. Actitud que encierra comprensión y acción en la que se evidencia la autonomía, la espontaneidad y la autenticidad. El nuevo rol del CUERPO como eje de comunicación consigo mismo y con el mundo y el EQUILIBRIO CORPORAL necesario para el desarrollo de todas las dimensiones humanas: biológicas, psico-socio y eco motrices. Una educación a la vez INTEGRAL porque enfoca con especial énfasis la potenciación equilibrada de todas las capacidades del niño-a, como unidad en totalidad bio-psico-socio-eco motriz, e, INTEGRADA porque el actuar intencional facilita el acercamiento holístico al mundo: conocerlo, transformarlo y recrearlo. Hace posible que se vivencien nociones, conocimientos, representaciones, habilidades, destrezas, emociones y comportamientos relacionales entre otros. PERSONALIZANTE, porque plantea situaciones vivenciales que permiten ejercer la libertad y creatividad, la autonomía y la autenticidad. SOCIALIZANTE, porque activa las relaciones con los demás obligándose a sujetarse a normas previamente consensuales y a aceptar y respetar a los demás. De acuerdo a la organización del proyecto los grupos se consideraron de manera heterogénea niños y niñas de 1 a 3 años y de 3 hasta 6 años. Donde todos participan juntos en el aprendizaje, los mayores apoyan a los menores en sus aprendizajes o intercambian experiencias diversas y cotidianas del día a día, la que permite afirmar su sociabilización, simultáneamente favorece su proceso de individualización. Actividad eminentemente inclusiva, promoviendo en los grupos el diálogo y la negociación. Las actividades se realizaban diariamente, donde el niño-a participaba de todas las actividades estableciendo un hábito y por consecuencia el avance en su desarrollo psicomotor de manera integral era óptimo. Las experiencias adquiridas en base al acompañamiento desde la vivencia del cuerpo, enfatizando el hábito cotidiano de actividades hasta el momento de No movimiento con la relajación. El apoyo de la familia fue fundamental en su desarrollo integral, así como el lugar donde se desenvuelven como comunidad. La relación de cuerpo con el ambiente ecológico son actividades que permitieron llevar fácilmente al niño a tomar conciencia de su cuerpo, de sus partes, de sus funciones, a reconocer su medio y los efectos que produce en su organismo. La posibilidad de que cada niño y niña practique el ejercicio de la libertad y la responsabilidad. Ejercitar el respeto mutuo, la autoconfianza, la autonomía y la autoestima que llevan a la toma de decisiones coherentes y equilibradas. Permitir que la acción pueda integrarse al lenguaje oral y a la diagramación impulsándolo así al momento de la reflexión, la simbolización, la memoria, la creación, de alegría, placer, control de sí mismo y de relación armoniosa con los demás. El no enseñar al niño o niña el QUE ni el COMO, motivar a todos y a cada uno a participar, a ensayar e intentar diferentes formas de ejecutar la tarea propuesta. La autora afirma que el diálogo sustentado en la acción, contribuye a enriquecer sus propias experiencias cinéticas, internalizarlas hasta integrarlas a su conciencia, cambiar y evolucionar los conceptos hasta culminar con una expresión verbal, fluida, clara y precisa. Diálogo adulto-niño, y niño-niño en el que los contenidos adquieren sentido y constituyen una forma efectiva de ejercitar la lengua oral que, por su carácter primario, debe ser dominado por el niño antes de entrar en el maravilloso mundo de la lectura. La utilización del objeto según la autora “Constituye un factor importante en el desarrollo de la personalidad del niño” y esto nos permitió clasificar mejor la elección de los objetos en cada sesión, para estimular y motivar su manipulación que lo lleve a una experiencia rica de emociones y aprendizaje.



CECÍLIA PINEDO

(FR) CONTRIBUTIONS DE SOINS PSYCHOMOTEURS ÉCOLOGIQUES ET INCLUSIFS DANS LA PETITE ENFANCE. PROJET SOMMERTAG - OXAPAMPA - PEROU

Ce paradigme: "L'unité indivisible de l'homme" que l'enseignante Josefa Lora Risco a traité, a constitué la base de notre projet mené de 2017 à 2019 dans la ville d'Oxapampa. Assister à ce paradigme Merleau-Ponty, avec cette idée centrale: le corps humain est la manifestation et la présence de l'homme dans le monde . . ce n'est qu'en lui et à travers lui que se concrétise notre être-au-monde. Corps qui se révèle face à une «situation vécue», dans sa relation aux objets et aux êtres. Corps dans lequel une «attitude» est présente dans laquelle se révèle «l'intention» du sujet. Attitude qui contient la compréhension et l'action dans lesquelles l'autonomie, la spontanéité et l'authenticité sont évidentes. Le nouveau rôle du CORPS comme axe de communication avec lui-même et avec le monde et le BODY BALANCE nécessaire au développement de toutes les dimensions humaines: biologique, psycho-socio et éco-motrice. Une éducation à la fois INTEGRALE car elle se concentre avec un accent particulier sur l'autonomisation équilibrée de toutes les capacités de l'enfant, en tant qu'unité bio-psycho-socio-éco-motrice, et, INTÉGRÉE parce que l'action intentionnelle facilite une approche holistique de le monde: le connaître, le transformer et le recréer. Il permet d'expérimenter des notions, des connaissances, des représentations, des capacités, des compétences, des émotions et des comportements relationnels, entre autres. PERSONNALISANT, car il soulève des situations expérientielles qui permettent l'exercice de la liberté et de la créativité, de l'autonomie et de l'authenticité. SOCIALISER, car il active les relations avec les autres en s'obligeant à se conformer à des normes préalablement consensuelles et à accepter et respecter les autres. Selon l'organisation du projet, les groupes ont été considérés de manière hétérogène garçons et filles de 1 à 3 ans et de 3 à 6 ans. Là où tout le monde participe à l'apprentissage ensemble, les plus âgés accompagnent les plus jeunes dans leurs apprentissages ou échangent au jour le jour des expériences diverses et quotidiennes, ce qui leur permet d'affirmer leur socialisation, en favorisant simultanément leur processus d'individualisation. Activité éminemment inclusive, favorisant le dialogue et la négociation dans les groupes. Les activités étaient effectuées quotidiennement, où l'enfant participait à toutes les activités établissant une habitude et par conséquent, la progression de son développement psychomoteur de manière intégrale était optimale. Les expériences acquises reposent sur l'accompagnement de l'expérience du corps, mettant l'accent sur l'habitude quotidienne des activités jusqu'au moment de Pas de mouvement avec relaxation. Le soutien de la famille a été fondamental dans son développement intégral, ainsi que le lieu où elle se développe en tant que communauté. Les relations du corps avec l'environnement écologique sont des activités qui ont permis d'amener facilement l'enfant à prendre conscience de son corps, de ses parties, de ses fonctions, à reconnaître son environnement et les effets qu'il produit sur son corps. La possibilité pour chaque garçon et fille de pratiquer l'exercice de la liberté et de la responsabilité. Faites preuve de respect mutuel, de confiance en soi, d'autonomie et d'estime de soi qui mènent à la prise de décisions cohérentes et équilibrées. Permettre à l'action de s'intégrer au langage oral et à la création de diagrammes, la favorisant ainsi au moment de la réflexion, de la symbolisation, de la mémoire, de la création, de la joie, du plaisir, de la maîtrise de soi et de la relation harmonieuse avec les autres. Ne pas enseigner à l'enfant le QUOI ou le COMMENT, motivez chacun à participer, à répéter et à essayer différentes façons d'exécuter la tâche proposée. L'auteur affirme que le dialogue soutenu par l'action contribue à enrichir ses propres expériences cinétiques, les intériorisant jusqu'à les intégrer dans sa conscience, en changeant et en faisant évoluer les concepts jusqu'à aboutir à une expression verbale, fluide, claire et précise. Dialogue adulte-enfant et enfant-enfant dans lequel les contenus acquièrent du sens et constituent un moyen efficace d'exercer le langage oral qui, de par sa nature première, doit être maîtrisé par l'enfant avant d'entrer dans le monde merveilleux de la lecture. L'utilisation de l'objet selon l'auteur "Il constitue un facteur important dans le développement de la personnalité de l'enfant" et cela nous a permis de mieux classer le choix des objets à chaque séance, de stimuler et motiver leur manipulation qui conduit à une expérience riche d'émotions et d'apprentissage.



CECÍLIA PINEDO

(EN) CONTRIBUTIONS OF ECOLOGICAL AND INCLUSIVE PSYCHOMOTOR THERAPY CARE IN EARLY CHILDHOOD. SOMMERTAG PROJECT - OXAPAMPA - PERU

This paradigm: "The indivisible unity of man" that the teacher Josefa Lora Risco has dealt with, has constituted the basis of our project carried out from 2017 to 2019 in the city of Oxapampa. Attending to this Merleau-Ponty paradigm, with this central idea: the human body is the manifestation and presence of man in the world, . . only in him and through him is our being-in-the-world made concrete. Body that is revealed in the face of a "lived situation", in its relationship with objects and beings. Body in which an "attitude" is present in which the subject's "intention" is revealed. Attitude that contains understanding and action in which autonomy, spontaneity and authenticity are evident. The new role of the BODY as an axis of communication with itself and with the world and the BODY BALANCE necessary for the development of all human dimensions: biological, psycho-socio and eco-motor. An education at the same time INTEGRAL because it focuses with special emphasis on the balanced empowerment of all the capacities of the child, as a whole bio-psycho-socio-eco-motor unit, and, INTEGRATED because intentional acting facilitates a holistic approach to the world: know it, transform it and recreate it. It makes it possible to experience notions, knowledge, representations, abilities, skills, emotions and relational behaviors, among others. PERSONALIZING, because it raises experiential situations that allow the exercise of freedom and creativity, autonomy and authenticity. SOCIALIZING, because it activates relationships with others by forcing oneself to abide by previously consensual norms and to accept and respect others. According to the organization of the project, the groups were considered heterogeneously boys and girls from 1 to 3 years old and from 3 to 6 years old. Where everyone participates in learning together, the older ones support the younger ones in their learning or exchange diverse and everyday experiences from day to day, which allows them to affirm their socialization, simultaneously favoring their individualization process. Eminently inclusive activity, promoting dialogue and negotiation in the groups. The activities were carried out daily, where the child participated in all the activities establishing a habit and consequently the progress in their psychomotor development in an integral way was optimal. The experiences acquired based on the accompaniment from the experience of the body, emphasizing the daily habit of activities until the moment of No movement with relaxation. The support of the family was fundamental in their integral development, as well as the place where they develop as a community. The relationship of the body with the ecological environment are activities that made it possible to easily lead the child to become aware of his body, its parts, its functions, to recognize his environment and the effects it produces on his body. The possibility for each boy and girl to practice the exercise of freedom and responsibility. Exercise mutual respect, self-confidence, autonomy and self-esteem that lead to making coherent and balanced decisions. Allow the action to be integrated into oral language and diagramming, thus promoting it at the moment of reflection, symbolization, memory, creation, joy, pleasure, self-control and harmonious relationship with others. Not teaching the child the WHAT or the HOW, motivate each and every one to participate, to rehearse and try different ways of executing the proposed task. The author affirms that the dialogue supported by action contributes to enriching her own kinetic experiences, internalizing them until integrating them into her consciousness, changing and evolving the concepts until culminating with a verbal, fluid, clear and precise expression. Adult-child and child-child dialogue in which the contents acquire meaning and constitute an effective way of exercising oral language which, due to its primary nature, must be mastered by the child before entering the wonderful world of reading. The use of the object according to the author "It constitutes an important factor in the development of the child's personality" and this allowed us to better classify the choice of objects in each session, to stimulate and motivate their manipulation that leads to a rich experience of emotions and learning.